

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 164 города Ставрополя

**Конспект познавательно-продуктивной
деятельности
«История русского национального
костюма»**

*Подготовила:
воспитатель
Рожкова Екатерина
Георгиевна*

«История русского национального костюма»

Цель: Приобщать дошкольников к истории национальной культуры посредством поисково-исследовательской деятельности.

Программное содержание: познакомить детей с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; учить сравнивать, описывать, делать выводы; способствовать развитию речи; воспитывать интерес и уважение к русской литературе.

Оборудование и материал к деятельности:

- Презентация иллюстраций и иллюстрации с изображением русских национальных костюмов.
- Куклы в русских национальных костюмах.
- Аудиозаписи русских народных песен («Во поле берёза стояла», «Ой вы сени, мои сени»).
- Трафареты русских костюмов.
- Цветные карандаши.

Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций «Как одевались в старину», загадки, русские народные игры «Змейка», «Ручеёк», «Жмурки», «Горелки», чтение русских народных сказок и пословиц, рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, разучивание считалок.

Методические приемы:

- словесные методы (*рассказ педагога, вопросы к детям, объяснение*);
- наглядные методы (*демонстрация иллюстраций, видеоматериал*),
- практический метод.

Активный словарь: сударь, сударыня, сорочка, сарафан, душегрея, телогрея, кокошник, платок, рубаха, порты, кафтан, колпак, шуба, орнамент, шапошник, рукавичник, карманник, сарафанник, рубашник, сорочник, душегрейник, телогрейник.

Содержание НОД:

Воспитатель:Посмотрите, к нам гости идут. (Вносит кукол, мальчика и девочку, в русских костюмах, говорит от их имени)

Куклы: Здравствуйте, люди добрые! Низкий вам поклон!

Воспитатель: Какие интересные гости к нам пожаловали! И одеты чудно, и здороваются по – особенному.

- Никто из вас не догадался, откуда они к нам пришли?
- Давайте спросим у кукол, откуда они пришли.

Дети: Откуда вы пришли, гости дорогие?

Куклы: Мы пришли к вам прошлого, из Древней Руси.

Воспитатель:Ребята, когда-то страна наша называлась Русью. От этого и произошло ее сегодняшнее название – Россия. Похожи эти названия?

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 164 города Ставрополя

Давным-давно на Руси все люди так одевались, и была особая манера разговора. Женщин на Руси звали «сударынями, сударушками», а мужчин – «сударь». *(Показ слайда: люди в русской национальной одежде)*

Воспитатель: Ребята, хотите узнать, как зовут наших гостей, спросите вежливо кукол, как их зовут? Только спросите так, как раньше на Руси говорили.

Дети: Как вас звать сударыня и сударь?

Куклы: Меня зовут Марьюшка, а моего братца - Иванушка.

Воспитатель: Что можно сказать про имена наших гостей, какие они?

Дети: Красивые, ласковые, нежные, добрые.

Воспитатель: Правильно, имена ласковые, чисто русские. Обратите внимание на внешность Марьюшки и Иванушки.

Воспитатель: Сегодня мы с вами заглянем в прошлое, чтобы узнать об одежде людей на Руси. Займите места в нашей машине времени, путешествие начинается! *(Звучит звук будущего, дети садятся на стульчики).*

Давным - давно одежда служила только для защиты людей от холода или жары. Но постепенно одежда стала приобретать большое значение в жизни людей. В старее времена над всем царил обычай. Человек одевался в зависимости от положения, которое он занимал в обществе. Поэтому одежду шили из разных тканей и она была разного фасона. Например, занимал человек важный пост в государстве, так должен был с утра до вечера не снимать торжественного костюма, как бы тяжело ему не было. Говорить он должен был важно и смотреть повелительным взором. *(Показ слайда: высокопоставленный человек в русской национальной одежде).*

Воспитатель: Попробуйте изобразить такого человека.

Игровое упражнение «Изобрази».

(Дети встают и проходят важной походкой, повелительно смотря по сторонам)

Воспитатель: Давайте посмотрим, во что одета Марьюшка.

Ответы детей: Одета она в белую льняную рубаху и сарафан до пят. Волосы у Марьюшки в косу заплетены.

Воспитатель: Основной одеждой женщин была длинная сорочка. Поверх сорочки надевали сарафан. *(Показ слайда: сорочка и сарафан).*

Для тепла поверх сарафана надевали душегрею. *(Показ слайда: душегрея).*

- Как образовалось это слово? (Душу греет).

Это короткая, чуть ниже талии очень широкая сборчатая одежда на лямках. Более длинной одеждой, согревающей не только душу, но и тело было...

- Как бы вы называли такую одежду? (Телогрея). *(Показ слайда: телогрея).*

- А какие головные уборы носили девушки? *(Платки, кокошники)*

Женские головные уборы были разными для девушек и замужних женщин. *(Показ слайдов: кокошники, косынки).* Девушки могли носить волосы распущенными или заплетать их в косы. Женщины свои волосы должны были прятать.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 164 города Ставрополя

Воспитатель: Итак, женская одежда – это... *(Продолжите фразу)*.

Дети: Сорочка, сарафан, душегрея, телогрея, кокошник, платок.

Воспитатель: Во что же одет Иванушка?

Дети: В рубаху, штаны, сапоги; рубаха подпоясана поясом самотканым.

Воспитатель: Главными частями мужской одежды были рубаха и порты. *(Показ слайда: мужчина одетый в рубаху и порты)*.

Рубаху делали длинной и подпоясывали так, чтобы больше выдавался живот. Толстыми животами в ту пору гордились. Поверх рубахи и портов надевали верхнюю одежду, например кафтаны. *(Показ слайда: кафтан)*

Их носили и бедные и богатые. У кафтанов иногда делали очень длинные рукава, гораздо длиннее рук.

- А что носили мужчины на голове? *(Кепки, шляпы, шапки)*

- Мужской головной убор того времени - колпак, это была высокая, остроконечная, обшитая по краю мехом, шапка. *(Показ слайда: шапки «колпаки»)*.

Воспитатель: В холодную зимнюю носили шубы. *(Показ слайда: женщина и мужчина одетые в шубы)*. Кто победнее, шили шубы из овчины, козьего, волчьего и медвежьего меха. У богатых и знатных шубы были из песца, лисицы, белки, куницы.

- В какой сказке старик вез своей бабе лису на воротник?

Дети: «Лиса и волк»

Воспитатель: Давайте ещё раз скажем, из каких частей состоит мужской костюм?

Дети: Рубаха, порты, кафтан, колпак, шуба.

Воспитатель: Ребята, вы, наверное, немного устали. Предлагаю вам отдохнуть.

Физкультминутка

(Дети встают со стульев,

звучит музыка «Ой, вы сени, мои сени»)

Воспитатель: Вы заметили, какой интересный узор вышит на этой одежде? Он называется орнаментом. Узор в виде орнамента, т.е ритмично повторяющегося рисунка, «кляли» на ворот, рукава и подол. Считалось, что вышивка – «оберег» - предохраняла, оберегала от злых сил. Мастерицы вышивали знаки: ромбы, кресты, цветы, круги). В орнаменте каждый элемент имеет определенный смысл.

Например: *(Показ слайдов: вышивки на рубахах, сарафанах, увеличенные в размере для подробного рассмотрения)*

-Знак солнца. Что оно дарит людям?

Дети: Тепло, добро.

Воспитатель: Поэтому и сам знак обозначает плодородие, счастье, благополучие.

-На что похож этот знак? (на волны, на реку). Это знак воды. Ручеек журчит и веселит нас, несет радость, веселье.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 164 города Ставрополя

-Другой знак – засеянное поле. Он приносит счастье, богатство, достаток.

Каждый цвет в одежде обозначает что-то свое:

Красный – благополучие, (хорошую жизнь)

Желтый – тепло и ласку,

Синий – радость,

Черный – богатство.

Воспитатель: Посмотрите и в костюмах наших гостей есть эти цвета?

Дети: Да есть.

Воспитатель: Ребята, а теперь мы с вами отправимся в мастерскую и будем расписывать русские народные костюмы. (Дети садятся за рабочие столы, на которых находятся цветные карандаши и трафарет русского народного костюма, раскрашивают его, рисуют орнамент. Пока дети выполняют работу, звучит русская народная песня «Во поле берёза стояла»)

После окончания работы воспитатель предлагает детям выполнить упражнение.

Физкультминутка

Вышивали, вышивали, (*Симметричные круговые движения руками*)

Наши пальчики устали (*Сжимание и разжимание кулачка*)

А теперь мы отдохнем, (*Ладони положить под щечку*)

И опять играть пойдем. (*Шевеление пальцами обеих рук*).

Воспитатель: Молодцы, ребята, давайте посмотрим, какие узоры у вас получились. (*Ребята встают и осматривают работы.*)

- Недаром в народе говорится:

Не то дорого, что шито золотом,

А то дорого, что доброго мастера.

- Вот такими добрыми мастерами сегодня были вы.

Всю одежду женщины шили сами, и только в городах князьям и боярам шили одежду специально выученные люди.

- Как они назывались? (*Портные*).

- Одежду на Руси берегли, не выбрасывали, передавали по наследству, перешивали и донашивали до полной ветхости.

Шло время. Постепенно шитье одежды и обуви стало делом специалистов. Раньше и портные назывались по-разному, в зависимости от того, что они шили.

- Ребята, давайте встанем в круг и поиграем с вами в игру «Кем я буду» (*необходимо взять мячик*)

Если я шью шубу – значит я шубник,

А если я шью кафтан- то я ...(*кафтанник*),

(*шапошник, рукавичник, карманник, сарафанник, рубашник, шапошник, сорочник, душегрейник, телогрейник*).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 164 города Ставрополя

- Молодцы, ребята! Вот мы и узнали, во что, одевался русский народ в старину. С тех пор многое изменилось, но кое-что сохранилось до наших дней.

- Сегодня наше путешествие закончилось. Ребята, а для чего нам нужны знания о русском народном костюме? *(Чтобы сшить костюм для куклы).*

- И так, мы с помощью машины времени заглянули в прошлое, давайте возвращаться домой. Закроем глаза повернемся вокруг себя. Откроем глаза, вот мы с вами и снова в нашей группе. Что нового вы узнали о русском костюме? *(Ответы детей).*

Воспитатель: Что вам понравилось в нашей деятельности? Мне сегодня очень понравилось, как вы справились с ..., порадовал меня сегодня ...